

IOSUNE GORRITI Alsasua

"La música te lleva", aseguraban los bailarines expertos en moverse a lomos de la silla de ruedas que este martes dejaron impresionados a los alsasuarras por su destreza, en la exhibición que ofrecieron en la plaza de Los Fueros. El alsasuarra Andrés Oyarbide ha sido el artífice de esta muestra de ritmos latinos, samba, y canciones modernas ejecutadas por los chicos y chicas de Aspace. En concreto, llenaron la plaza de Los Fueros de baile y hasta de vecinos voluntarios Itziar Mingedía, de Beintza-Labaicin; Juan José Chica, de Pamplona; Isabel Goñi, de Villatuerta; la peraltesa María Munárriz; Pedro Oteo, de Barañáin, y Olatz Navarro, de Etxarri Aranatz.

La fiesta comenzó con la disposición de cada bailarín en su punto exacto para ejecutar un vals, un ejemplo de baile a dúo, es decir, desarrollado con la pareja en silla de ruedas. Tras este baile se sucedieron hasta cuatro piezas más: samba, ritmos del oeste, modernos y baladas, en las que los bailarines mostraron al público todo lo que se puede llegar a hacer con empeño e ilusión. El grupo de jóvenes de Aspace contó con la ayuda de los profesores Natalio Maiztegi y Esther Amorós, que se encargaron de explicar a los presentes la técnica de los bailes y en qué consistían. Así, se pudo conocer una nueva forma de bailar rancheras, denominada *combi* porque la pareja está integrada por una persona en silla de ruedas, mientras que la otra parte guía los pasos del baile en posición erguida.

Aspace lleva dos años desarrollando la capacidad de baile de las personas postradas en sillas de ruedas con gran éxito, tanto por los beneficios personales que reporta a los afectados como por la labor de educación social y acercamiento a la realidad de las personas con problemas de movilidad. En este sentido, Alsasua no es el único pueblo en fiestas que han visitado este año, sino que llevan ya una larga lista de localidades por las que han pasado



EJEMPLO Andrés Oyarbide, en un momento de la exhibición de baile.

I. GORRITI

Baile sin barreras

● **UN GRUPO** de expertos bailarines de Aspace ofreció una exhibición de baile en silla de ruedas ante un nutrido público que animó a los danzantes y, en especial, al alsasuarra Andrés Oyarbide

que no dudaron en unirse a los bailarines motorizados al término de la exhibición, una forma de que los pequeños se familiaricen con todo tipo de personas para que en el futuro, cuando se conviertan en arquitectos o economistas, piensen también, por ejemplo, en eliminar las barreras arquitectónicas en los edificios. En este sentido, Andrés Oyarbide, el alsasuarra del grupo de bailarines sobre ruedas, explicó que durante estos días su labor principal va a ser "pasarlos bien participando en los diferentes festejos que se han organizado en el programa", al que él ha aportado su granito de arena con este acto.

Barreras en los bares

Preguntado sobre las actividades que más le atraen, Oyarbide optó por pasárselo bien sin más miramientos. "Este año voy a hacer juerga, juerga y juerga", aseguró. No obstante, este joven miembro del Beti Yaten, confesó que de los 56 bares que existen en la villa, según sus propios cálculos, sólo puede entrar a diez, ya que el resto no están adaptados a su discapacidad. "En el Casco Antiguo es peor, porque solamente puedo entrar por mi mismo a tres", matizó.

Oyarbide también citó las mejoras que se han hecho en las calles de Alsasua, cuyas aceras y bordillos se han adoptado al tránsito de la sillas de ruedas. "Todavía hay algunas calles en las que tengo que ir por la calzada con el consiguiente peligro, pero al menos, la calle principal, García Ximénez, la de mayor tráfico, ya está adaptada. Te sientes muy bien cuando ves que puedes desplazarte por ti mismo a través del pueblo sin tener que recurrir a nadie. Por ejemplo, los días previos a la exhibición de danza tuve que reunirme con la coordinadora Cultural, Mari Carmen Goienetxe, en el Ayuntamiento. Lo pude hacer sin problemas, gracias a la rampa que han instalado a la entrada de este edificio público", explicó con satisfacción.

a ofrecer su saber hacer, como la última que visitaron, Marcilla, donde la etxarriarra Olatz Navarro confesó haber pasado más nervios que en Alsasua, ya que aquí se encuentra como en casa.

El espectáculo de baile congregó en la plaza de Los Fueros a un nutrido grupo de espectadores, entre ellos muchos niños y niñas